



Programme d'octobre à EVE

2009

Jeudi 1er octobre • 20h • En plein air • Entrée libre

Le Festival d'Automne Inter-Universitaire

en clôture du forum « Fête la rentrée ! »

Le 1er octobre 2009, Le Grand Cercle et EVE s'associent pour proposer aux étudiants le 1er grand concert de l'année universitaire.

Le Festival d'Automne Inter-Universitaire se veut l'événement emblématique de la vie du campus.

Une manière pour nous de souhaiter une bonne rentrée universitaire à un public de près de 6 000 étudiants.

HILIGHT TRIBE

(Tribe // Paris)

Un gourou aux effets sonores dévastateurs, cinq sorciers multiinstrumentalistes,

les Hilight Tribe sont les acteurs d'un art qui ne se pratique plus que dans quelques contrées reculées. Leurs rythmes endiablés nous emmènent sur les chemins de la tradition et nous invitent à danser nus et tatoués autour d'un immense feu tribal. Cette communion transcendante, ils l'appellent "Natural Trance", sorte de techno digitale se rapprochant parfois d'un electro-dub Nyabinghi.

www.myspace.com/hilightribemusic

DOMB

(Big Beat // Paris)

doMb, c'est depuis février 2001 quatre gentils furieux... et pleins d'instruments du monde entier de la terre (didjeridoo, sitar, berimbau, guitares 3 et 6 cordes, flûtes...). Férés de gros rythmes denses, doMb c'est du GROS SON percussif (batterie, bidons, djembé, dunumba, fût brésilien...) le tout orchestré par une basse complètement déjantée... Des textes inspirés de différents dialectes (dont le français), nous plongent dans une atmosphère parfois féerique, souvent ludique, toujours explosive !

www.myspace.com/dombdomb

WADHOM

(Hang'n'didge // Grenoble)

Le hang, mystérieux alliage martelé pour résonner...

Le didgeridoo, arbre creusé pour vibrer...

Quand ces deux curiosités chantent ensemble, une harmonie apparaît.

Amalgame de métal et de bois, résonances aériennes et vibrations terrestres. Un instrument nouveau rencontre le plus ancien... de ce mariage, Wadhom est né.

www.myspace.com/wadhom

Du 5 au 9 octobre • 15h-19h • Entrée libre

L'Idée du Bonhomme

Depuis quatre ans, lors de chaque rentrée universitaire, l'association Sztukart vous invite à découvrir la jeune création contemporaine d'ici et d'ailleurs. Vidéos, photographies, installations, performances, vernissages festifs, atelier d'initiation, ... une semaine rythmée et ludique pour toutes les curiosités.

Cette année, L'Idée du Bonhomme proposera un parcours de découverte réparti en trois lieux de l'agglomération.

Venez à la rencontre des artistes et des œuvres avec des médiateurs qui vous guideront en français ou en langues étrangères, tous les jours de 15h à 19h à EVE et à l'Atelier du 8 et de 14h à 18h à la Maison de l'International.

Participez également à un atelier de pratique artistique le mardi 6 octobre à 14h à EVE.

Retrouvez aussi tous les vernissages du festival dans la rubrique "The Place to be" de ce fantastique programme.

Plus d'informations : <http://sztukart.free.fr>

Contact : Ingrid - 06 27 08 68 04 - projet@sztukart.com

Lundi 12 octobre • 20h • Entrée libre / adhésion 3€

“ Grease ”, de Randal Kleiser, USA, 1979

Projection organisée par les Cinéphiles Anonymes dans le cadre des Cinéphilies 2009 consacrées aux comédies musicales.

SYNOPSIS

C'est la fin des vacances pour Dany et Sandy qui vivaient pourtant le grand amour. Mais la rentrée universitaire les obligent à se quitter. Pour Dany c'est aussi assurer son image de dur, chef des T-Birds, il n'a plus rien à voir avec le garçon attentionné que connaît Sandy. Or, la jeune fille rentre dans la même université que lui...

Contact : contact@cinephilies-grenoble.org.

Lundi 11 octobre • 15h-20h • 5 / 6 €

SOUL CIRCLE - BATTLE HIP HOP

L'asso Soul Stand organise l'une des rencontres de danse hip hop les plus reconnues en Europe. Les finalistes des battles des jours précédents (à la Chaufferie) viendront s'affronter à EVE.

Contact : Skad – 06 84 11 90 98

Mardi 12 octobre • 18h • Entrée libre

Fomation EVE : « Les responsabilités des dirigeants associatifs »

Les objectifs de cette formation EVE sont d'apporter les connaissances essentielles en matière de responsabilité et d'assurance pour appréhender les risques encourus dans le cadre des projets mis en œuvre ; les obligations d'assurances (la responsabilité civile, l'assurance des personnes, des infrastructures et des biens, la responsabilité pénale)
Intervenant : MAIF (sous réserve)

Les formations de EVE sont accessibles aux associations adhérentes à la pépinière ADAM. L'inscription à l'avance est conseillée.

Mardi 13 octobre • 19h • Entrée libre

Festival du Film Court d'urbanisme européen « Les perceptions de la densité »

Du 12 au 19 octobre 2009, aura lieu à Grenoble la semaine Urb-VO du film d'urbaniste durant laquelle seront organisés projections, rencontres, débats et remise des Prix du Public et du Jury !

Cette première édition du concours inter-universitaire du film d'urbaniste Urb-VO a eu pour thème "Les perceptions de la densité".
Les votes se font en ligne jusqu'au 30 septembre 2009, à minuit.

Les débats autour de la densité connaissent aujourd'hui une actualité très forte. Que ce soit à Paris, une des villes les plus denses de France et d'Europe ou à Grenoble avec le projet de la caserne de Bonne, ce thème permet de confronter idées et problématiques auprès du grand public, des spécialistes du territoire mais aussi des politiques.

Contact : Association Urbacom - Pierre Renauld - 06 71 43 27 89
concours.urb.vo@gmail.com



Mercredi 14 octobre • 20h • 5 / 7 €

Concert : TV BOUDHAS + ROCKDANDYS + MODERN FOLKS

Un concert organisé par Rockandys, Radio Campus Grenoble 90.8 et EVE.

TV BUDDHAS – Holon / Israël – Religious / Psychedelic / Trance

TV Buddhas est un duo composé de Mickey Triest à la batterie et de Juval Haring qui à la guitare/voix fait bien plus de bruit que l'on peut imaginer.

Née parmi les cendres du légendaire Patiphone Club de Tel Aviv - quartier général de groupes tel que Monotonix - leur musique, composée de lignes rythmiques minimalistes, de guitares bien grasses et de voix mélancoliques, les situe quelque part entre le métal primitif de Black Sabbath et le rock arty de Velvet Underground.

Le groupe indépendant après avoir entrepris une tournée européenne gigantesque de 150 dates en 2007/08 allant de Tel Aviv à Bratislava en passant par Londres, repart en 2009 pour une tournée de même envergure.

www.myspace.com/tvbuddhas

THE ROCKANDYS – Grenoble / Berlin – Sensual Psychedelic Rock

The Rockandys est un groupe de rock psyché créé début 2007. La musique est un mélange passionné de flûte, orgue, harmonica, guitares, mais aussi de voix envoûtantes et profondes rappelant les sonorités sixties du Velvet Underground, floydiennes et des Brian Jonestown Massacre.

The Rockandys, à travers sa musique planante et sensuelle teintée de couleurs, t'entraînera dans son monde en planant au rythme de mélodies envoûtantes. Parfois rythmée à te faire rugir en coup de sang, la musique te fera glisser dans les méandres les plus profonds de ton cerveau pour en troubler ses connections...état parfait pour le décollage !!!

En tout état (de cause) à écouter.

www.myspace.com/therockandys

MODERN FOLKS – Grenoble – Psychedelic Timeless Rock New Wave

Modern Folks est une bande de hippies refoulés nés dans les années 80. Leur son alterne envolées psychédéliques et refrains fédérateurs aux textes empreints de post-modernité.

Elevés dans le culte des 70's, ces cinq guerilleros pacifistes ont pris les armes en pleine frénésie grunge, écumé les scènes au sein de divers

combo plus ou moins rock'n'roll pendant quelques années, avant de lancer début 2009 Modern Folks.

Guitares shoegaze, nappes synthétiques et grooves post-new-wave appuient bruyamment les mélodies obsédantes croonnées par le leader du combo ou scandées par le groupe comme un seul homme. On pourrait y entendre la rencontre improbable de Joy Division avec The Mamas and the Papas, ou le fruit d'un flirt entre Jim Morrison et Robert Smith sur fond de guitares version Jesus and Mary Chain et autres orgues Pink Floydien...

www.myspace.com/modernfolks

Mardi 15 octobre • 12h-17h • Entrée libre

Information logement CNL

La Confédération nationale du Logement de l'Isère (CNL 38) est une association de consommateur agréée intervenant dans le domaine du logement. La CNL a constaté cette année une explosion des litiges concernant le logement étudiant dont la principale cause est la méconnaissance par les étudiants de leurs droits en tant que locataires.

La CNL tiendra un stand à EVE où les étudiants pourront venir s'informer, consulter notre documentation ainsi que s'entretenir avec des juristes spécialisé dans le contentieux du logement.

Contact : Vincent Delaroche – 04 76 46 91 72 – lacln38@wanadoo.fr

Mardi 15 octobre • 19h30 • Entrée libre

Soirée Parrainage

L'association IntEGre organise comme à tous les débuts d'année universitaire une soirée parrainage, dispositif qui permet aux étudiants étrangers de se faire accompagner par un étudiant français à leur arrivée en France. Le parrain français les aide ainsi à leur intégration locale, installation, études, sorties, découverte de la ville. Tout le monde peut également pouvoir discuter dans sa langue tout en travaillant celle de l'autre.

Contact : Grégory - 04.56.52.85.24 - contact@integre-grenoble.org

Lundi 19 octobre • 18h • Entrée libre

Formation de EVE : « Les sources de financement sur le campus »

Les objectifs de cette formation EVE sont d'identifier les partenaires financiers possibles pour les projets étudiants, apprendre à monter un dossier de demande de financement auprès des instances universitaires. Intervenants : Vice-prés. Etudiants, CROUS, GU

Les formations de EVE sont accessibles aux associations adhérentes à la pépinière ADAM. L'inscription à l'avance est conseillée.

Lundi 19 octobre • 20h • Entrée libre / adhésion 3€

« Que le spectacle commence », All that Jazz, B. Fosse, USA, 1979

Projection organisée par les Cinéphiles Anonymes dans le cadre du festival Cinéphilies 2009, consacré aux comédies musicales.

SYNOPSIS

Joe Gideon est un artiste afféré, pris entre les auditions et les répétitions de son prochain ballet à Broadway, le tournage et le montage de son film, et une vie familiale complexe entre sa femme, sa fille et sa maîtresse. L'angoisse et la frénésie de créer finissent par le mener à une mise en scène délirante et inspirée de sa propre mort.

Contact : contact@cinephilies-grenoble.org.

Mardi 20 octobre • 20h

« Swing Time / Sur les ailes de la Danse », G. Stevens, USA, 1936

Projection organisée par les Cinéphiles Anonymes dans le cadre du festival Cinéphilies 2009, consacré aux comédies musicales.

SYNOPSIS

Pour éviter qu'il ne ruine sa carrière de danseur, John "Lucky Garnett" a été empêché par ses amis de se rendre à son mariage. Sommé par le père de sa fiancée de ne pas se représenter que lorsqu'il aurait fait fortune, il part tenter sa chance à New York. Il y rencontre Penny Carrol, un joli professeur de danse...

Contact : contact@cinephilies-grenoble.org.

Mercredi 21 octobre • 20h •

Conférence débat : « De l'OMC à Copenhague, le climat dans la tourmente »

Une conférence-débat organisée par ATTAC Campus.

A quelques mois de la conférence de Copenhague, l'OMC rappelle à la communauté internationale qu'aucun accord ne saurait être conclu qui ne soit compatible avec les règles du libre échange.

En bonne gardienne de l'ordre, l'OMC affirme sa vigilance à l'encontre de tout protectionnisme, et donc à l'encontre de normes et de réglementations qui altereraient la concurrence internationale : il s'agit bien de promouvoir « l'élimination des obstacles tarifaires et non tarifaires visant les biens et services environnementaux ». L'OMC privilégie la mise en place de marché du carbone pour réguler la crise climatique et fixer un prix du carbone.

Quelques explications avec Aurelie TROUVÉ, co-présidente de d'ATTAC France, ingénieur à Grenoble, Maître de conférence à l'Etablissement National Supérieur Agronomique de Dijon.

Contact : Alexandre Lamotte - 06 72 48 83 93

Jeudi 22 octobre • 20h • 5 €

Concert :

BIBOOSTA + SATURNES + RASTAPOPULOS

Un concert organisé par Survie Isère.

BIBOOSTA (LA MOZA)– Grenoble – Hip Hop

Biboosta est l'un des deux rappers de La Moza.

Depuis près de 10 ans, La Moza se forge une identité propre et autonome en marge de la tendance. Dans l'écriture, c'est avant tout le souci permanent du fond comme de la forme. Leur rap nous parle d'humanité, de manière entière, lucide et responsable. Deux MC's, Nemo et Boosta, aux flows aussi corrosifs que complémentaires, posés sur un environnement sonore subtil et efficace, commandé et construit par le beatmaker Raistlin, évoluant entre influences hip hop 90's, jazz, soul et electro.

Sur scène, un résultat tout aussi massif et électrique que chaleureux et sincère qui a déjà su interpeller les foules bien delà du public habituel du rap. www.myspace.fr/lamoza

SATURNES – Grenoble – Tropical / Acoustique

Duo acoustico-samplé formé à l'automne 2006, Saturnes, c'est l'histoire de deux percussionnistes qui se télescopent en pleine vitesse, dans l'espace sonore. L'un dit : "je vais parler !!!", L'autre lui répond : "ok, je t'accompagne..." Leur mission : imaginer les ponts, dissoudre les barrières.

www.myspace.com/saturnes

RASTAPOPULOS – Grenoble – Reggae

RastaPopulos est un Reggae Roots énergique composé de 6 musiciens groovy et d'un chanteur qui enflamme la scène.

En explorant la musique parfois au-delà du Reggae, RastaPopulos mettra d'accord les profanes et les aficionados du Reggae Roots.

Contact : Mathilde - 06 70 79 11 45, survie38@gmail.com

Vendredi 23 octobre • 20h • Entrée libre

« The Blues Brothers », J. Landis, USA, 1980

Projection organisée par les Cinéphiles Anonymes dans le cadre des Cinéphilies 2009 consacrées aux comédies musicales.

SYNOPSIS

Dès sa sortie de prison, Jake Blues est emmené par son frère Elwood chez Soeur Mary Stigmata, qui dirige l'orphelinat dans lequel ils ont été élevés. Ils doivent réunir 5 000 dollars pour sauver l'établissement, sinon c'est l'expulsion.

Contact : cinephilies-grenoble.org



Lundi 2 novembre • 20h30 • 10 / 12 €

Shantel & The Bucovina Club Orchestar

Concert organisé par l'association Retour de Scène.

SHANTEL & The Bucovina Club Orchestar – Allemagne – Balkan electro groove

On pourrait voir SHANTEL comme le fils adultérin de Laurent Garnier et de Goran Bregovic. C'est en puisant indéniablement son inspiration dans ses racines maternelles de la région Bucovine en Roumanie. que le natif de Francfort lance les soirées Bucovina Club, mix de rythmes des Balkans, groove gypsy et disco, dans une ambiance chaude et explosive ! Après son tube imparable "Disco Partizani" repris par les foules à travers l'Europe et vu plus de trois millions de fois sur You Tube, SHANTEL revient avec son nouvel opus PLANET PAPRIKA ! Et c'est en compagnie des huit musiciens du tout-puissant Bucovina Club Orkestar, formation mêlant éléments acoustiques et machines, que la déferlante Shantel s'abattrra sur EVE !

PINK IT BLACK - Fanfare - Grenoble

Concert inédit organisé par l'association Retour de Scène en partenariat avec EVE.

www.myspace.com/shantelbucovinacluborkestar